



octobo

AGENCE DE COMMUNICATION

Cyril-Benoit Trambly

—

0618965099

—

www.octobo.fr



Photos ?
Réseaux ?
Comment faire !

COMMENT PASSER DE L'UN À L'AUTRE?



LE MATÉRIEL

C'est tout bête, mais c'est important.



LE SMARTPHONE

—
Bonne qualité pour les réseaux
Bonne qualité pour le web
Petit objet
On en à tous un.



L'APPAREIL PHOTO

—
Bonne qualité pour TOUT
Le must.

LE MATÉRIEL

C'est tout bête, mais c'est important.



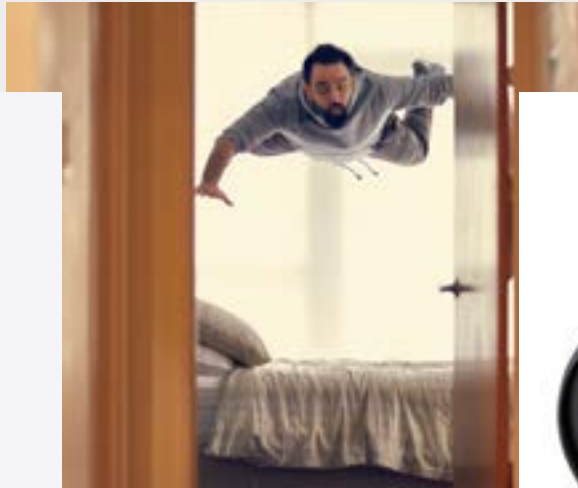
LE SMARTPHONE

Petit Capteur,
il est doté d'un logiciel intégré qui, quand on prend une photo, la traite directement afin qu'elle soit jolie à l'œil.

Inconvénient :

la taille du capteur joue sur la finesse de l'image

72 dpi (nombre de points sur une image)



L'APPAREIL PHOTO

Grand Capteur,
finesse des pixels, clareté de l'image, précision et des **flous magnifiques.**

300 dpi

LE MATÉRIEL

Qualité Smartphone



LE MATÉRIEL

Qualité appareil photo



LE MATÉRIEL

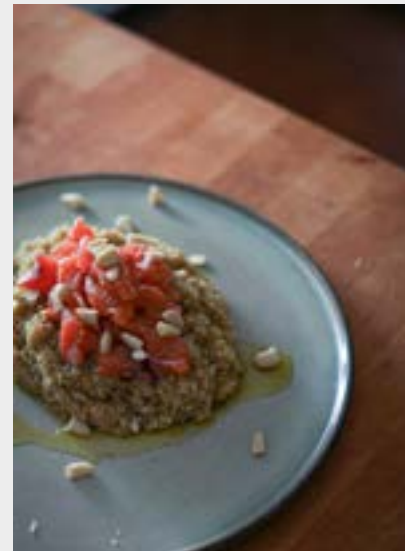
exemple différence de finesse



LE MATÉRIEL

**Cependant,
On peut faire
de jolies photos
avec un
Smartphone !**

EXEMPLES



COMMENT ?

TIPS

POUR UNE BONNE PHOTO MOBILE

—
VOTRE PLACEMENT
LA COMPOSITION
LA LUMIERE
LA RETOUCHE

VOTRE PLACEMENT



SUJET

VUE EN PLONGÉE

— on raconte quoi ?
> On surplombe le sujet
donc on le domine



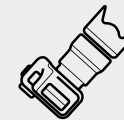
SUJET

VUE DE FACE

— on raconte quoi ?
> On est égal à égal,
limite immersif



SUJET



VUE EN CONTRE PLONGÉE

— on raconte quoi ?
> L'objet nous domine

LA COMPOSITION



- là, on fait pas attention à ce que l'on prend en photo :
- debout
 - téléphone une main
 - prise de vue sans intérêt



- et ici, on prête attention :
- environnement rangé
 - mise à la hauteur du sujet
 - téléphone à deux mains

LA COMPOSITION



là, on fait pas attention à ce que l'on prend en photo :

- debout
- téléphone une main
- prise de vue sans intérêt



et ici, on prête attention :

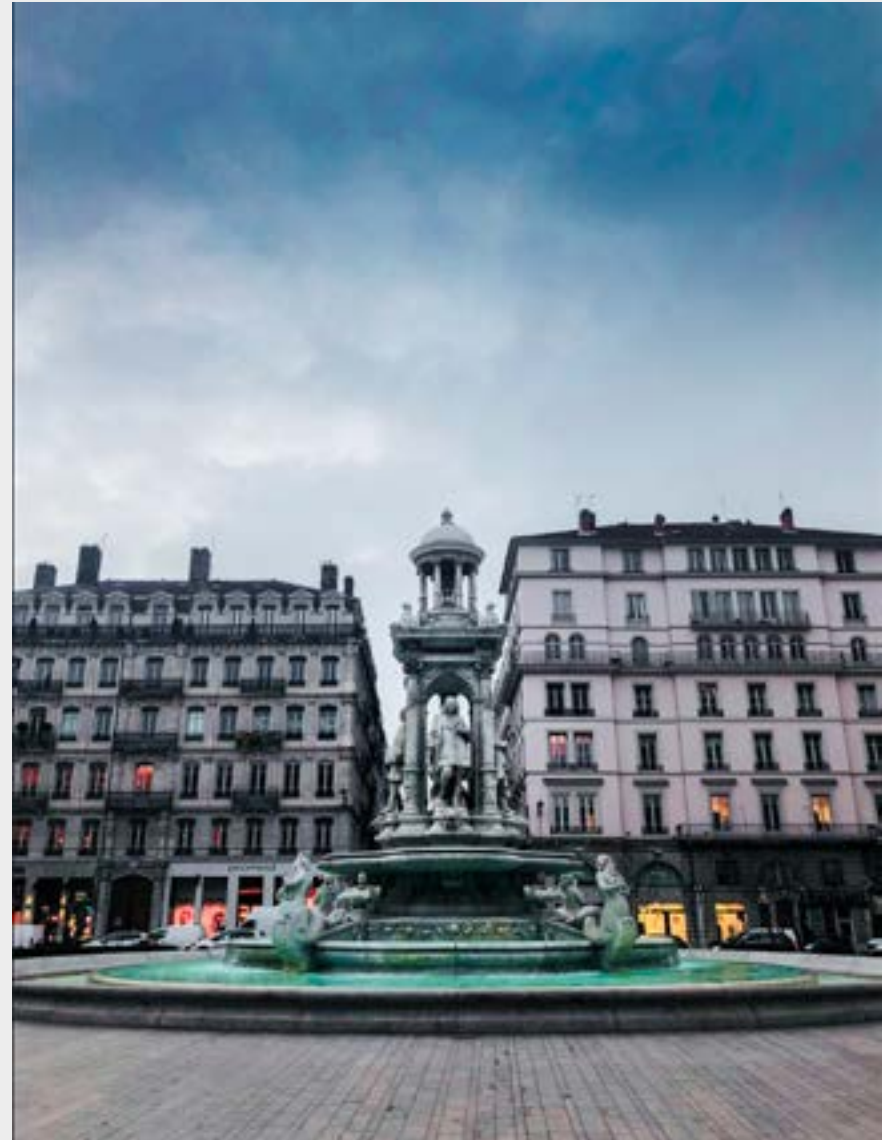
- environnement rangé
- mise à la hauteur du sujet
- téléphone à deux mains

LA LUMIERE



- Quelque-soit votre sujet, regardez d'où vient la lumière !
Et pensez aux deux points précédents :**
- **Votre placement**
 - **Votre composition**

LA RETOUCHE



LA RETOUCHE



LA RETOUCHE



LA RETOUCHE



LA RETOUCHE



LA RETOUCHE



PAYANT



GRATUIT

RETOUCHE SUR MOBILE

La retouche est importante pour une photo, elle permettra de raconter l'histoire que vous choisissez.

Vous pouvez utiliser Lightroom, ou toutes autres application de retouches d'images gratuites

Les réseaux les tailles des photos, mais où on va ???



<https://www.blogdumoderateur.com/guide-taille-images-reseaux-sociaux/>

octobo

AGENCE DE COMMUNICATION

**On se
fait un
petit
récap?**

Portez attention à :

- Votre placement
- La composition
- La lumière
- La retouche

Les réseaux et leurs tailles :

<https://www.blogdumoderateur.com/guide-taille-images-reseaux-sociaux/>